

# new 2013

fokus



1

Knäckta rör och skrynkligt trä – Galenskap eller Innovation?  
Framflyttade gränser, ifrågasättanden, tradition och nya familjemedlemmar...  
I år presenterar Blå Station:

### 1. Stolen DENT, en revolutionerande nyhet.

Design: O4i; Jon Lindström & Henrik Kjellberg 2013

Stolen Dent utmanar idén om det eleganta och vackra. Den är anti-tesen till det som är perfekt. Det är en stol så som du aldrig sett en stol förut, och vi vågar påstå att den inte kommer lämna någon oberörd. Den buckliga ytan ger en 3D upplevelse men är genomförd i vanligt fanér, vilket kan tyckas omöjligt. En innovation som kommer att leda till nya möjligheter och utmaningar att utveckla formpressning av vanligt fanér. DENT är bekväm, uttrycksfull och användbar och har 3 olika underreden i stålrör varav ett är stapelbart och ett snurrbart vilket gör att DENT kan placeras i många olika sammanhang. Läs hela Storyn om DENT i vår lilla Pixi-bok FOKUS, eller på vår hemsida. Materialet är skiktlimmad-formpressad ask med underrede i stålrör.



2

### 2. Stolen VIVI, ett välbalanserat mästerverk.

Design: Thomas Bernstrand 2013

Form är inte fast och statiskt. Vivi är en traditionell funktionell möbel och att uppdatera en sådan kan vara bland de svåraste och mest utmanande uppgifter man kan ta sig an. Att man lyckats vet man först när man fått fram en välbalanserad produkt som känns sprungen ur tiden. Trästolen Vivi är en en skalstol helt i skiktlimmat ask med benstativ eller medstativ för att klara alla miljöer, från kafé till hörsal. Stolen kommer med armstöd, kopplingsbeslag, skrivskiva och staplingsvagn. Vivi staplar i alla utföranden med 30 mm repetering vilket är imponerande för en trästol. Läs hela Storyn om VIVI i vår lilla Pixi-bok FOKUS, eller på vår hemsida.



3

### 3. SIZE en bords-serie med obegränsade (!?) möjligheter.

Design: Thomas Bernstrand 2013

Bordet Size gör att man kan svara JA på många av våra kunders behov och önskemål. Size, är som namnet antyder, en bordserie som kan erbjudas i alla tänkbara storlekar. Idén är att kunden alltid skall ges möjlighet att välja storlek och form på bordsskivan och även kunna påverka bordsunderredet. Kundens behov i fokus. SIZE kan ha 1 ben, 3 ben eller 4 ben, runda kvadratiska, rektangulära eller varför inte trekantiga bordsskivor. Size tillverkas i massiv ask. Det kan fylla såväl konferensrum som kaféer och passar både hemma, på kontoret och i de offentliga rummen. Läs hela Storyn om SIZE i vår lilla Pixi-bok FOKUS, eller på vår hemsida.

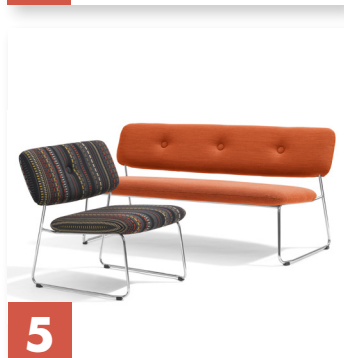


4

### 4. POND ett oemotståndligt soffbord.

Design: Mia Cullin 2013

När det funktionella även får vara vackert och dekorativt är det svårt att motstå. POND är ett bord som man lätt kan flytta med sig. Det är egentligen två bord, i olika höjd och storlek, en blandning mellan vagn och soffbord, där hjulen och handtaget klagör funktionen. Formgivningen är okomplicerad- bordsskivans fräsning och det läderklädda handtaget är de viktiga detaljerna. Bordsskivans form är inspirerad av ett näckrosblad, en av naturens bärare. Positiv igenkänning. 50-talet finns där. Både i form- och materialval. Modern retro.



5

### 5. DUNDRA en framgångsrik, växande möbelfamilj med nya syskon.

Design: Stefan Borselius 2011-2013

Framgångsrik lyckad familj som inte vill sluta växa. Behoven finns och kunderna finns och därför kompletterar vi för att kunna möta fler önskemål och för att göra Dundra familjen så



hel som möjligt. Det började egentligen med en soffa, Dunder heter den. Mjuk form, som uppbyggd av kuddar, klädda knappar, byggbara sektioner, vänlig och inbjudande. Sedan kom den första Dundra stolen, barpallen och barstolen 2011, nu kompletterar vi med en soffa som är stapelbar, en karmstol och en stapelbar pall. Nytt är också att serien nu fått staplade armstöd som kan monteras på soffa, fätölj, stol och barstol.

### 6. Stoföljen WILMER's liksidiga men inte likgiltiga bror Wilmer C.

Design: Stefan Borselius

Wilmer är en hybrid mellan stol och fätölj och var, 2011 då den oliksidiga Wilmer kom, den första i sitt slag. Wilmer har den traditionella stolens alla fördelar såsom stöthöjden och småskaligheten för ett aktivt sittande. Detta har kombinerats med fätöljens bekvämlighet för mer avslappnat och bekvämt sittande. En bekväm klädd konferensstol eller liten nätt fätölj beroende på i vilket sammanhang den placeras. Wilmer C är 4-bent men kan även monteras på samma underrede som Wilmer T och Wilmer S, nu när Wilmer skaffat familj kanske den fortsätter att växa, håll ögonen öppna!



### 7. SUPERKINK, kaxig storebror till Straw i form av soffa & fätölj.

Design: Osko + Deichmann 2013

Ett knäckt rör har alltid ansetts vara ett misslyckande, men genom att noggrant välja var och hur man placerar sina "kinkar" blir de istället dekorativa detaljer som ändå upprätthåller styrkan. Straw, den första "kinkade" stolen, erhöll +1 award på Stockholms möbelmässa 2009 sedan dess har även Straw familjen växt med lounge och barstol. Nu tar vi hand om och värdar detta nya förhållande och visar att det misslyckade kan vara det lyckade. Superkink är en kaxig storebror till Straw, hårt kinkat stålrör, mjuk bekväm klädsel.



### 8. Fätöljen TAYLOR breder ut sig & ger plats för en vän i soffan.

Design: Mia Gammelgaard 2012-2013

Förra året frågade vi oss hur enkelt kan vi visualisera och konstruera en fätölj och ändå ge den en stark identitet? Vad kan anti-design stå för, för oss? Avskalat, nedtonat och förenklat. Fätöljen Taylor från 2012 är en bekväm fätölj med inspiration från och detaljer hämtade ur modeindustrin. Detta har gett Taylor en renodlad karaktär med egen integritet som passar väl så bra i de offentliga rummen som i de privata hemmen. Nu breder Taylor ut sig lite mer och lämnar plats för en vän att slå sig ner i Taylor soffan!



### 9. KOJA HOTEL ifrågasätter mötesplatsernas funktion.

Design: Fredrik Mattson 2009-2013

Just nu pågår en renässans för Hotell, men varför ser då många hotellrum och hotell lobby's fortfarande likadana ut som de alltid gjort? Idag är det återigen i hotell lobby'n du bokar dina snabba möten på stan, med fri Wi-Fi kan du lätt koppla upp dig, beställa en kaffe och hålla ett effektivt möte. Dessa ytor har skapat ett behov av en möbel som kompletterar de permanenta mötesrummen med behovet av en mer kreativ, modern och omhändertagande mötesmiljö. Ett rum i rummet. Koja är ett svar på detta. Den har en kärna av formpressad ask och ett omhändertagande inre med en ljud-absorberande textil och mjuka kuddar. Koja Hotell är rymlig nog för två, generös om du är ensam. Med svängbara bord en komplett; mysa, äta, jobba, mötas möbel. Flexibel med mycket funktion på liten yta. Bordet kan monteras på alla Koja modeller.

Om ni har frågor är ni välkomna att kontakta mig på telefon 0709 249071 eller [mimi@blastation.se](mailto:mimi@blastation.se)  
Vår monter på Stockholm Furniture Fair A18:20

**BLÅ STATION**

Blå Station AB  
Box 100  
S-296 22 Åhus, Sweden  
Head Office:  
Sandvaktaregatan 17, Åhus  
Tel: +46 (0)44 24 90 70  
Fax: +46 (0)44 24 12 14  
Showroom:  
Blå Station  
Sibyllegatan 9, Stockholm  
[info@blastation.se](mailto:info@blastation.se)  
[www.blastation.se](http://www.blastation.se)